

Положение о Всероссийском дистанционном творческом конкурсе «ЛИРА»

lira-konkurs.ru

1. Общие положения

Конкурс «ЛИРА» Всероссийский творческий конкурс для детей, воспитателей, учителей, педагогов дополнительного образования и родителей с ускоренными сроками подведения итогов и получением дипломов в электронном виде (далее Конкурс) проводится дистанционно в сети интернет. На конкурс принимаются работы, соответствующие требованиям, приведенным в настоящем Положении.

Цель Конкурса:

- выявление и поддержка одарённых детей и взрослых;
- развитие творческих способностей участников;
- повышение интереса к самостоятельной творческой деятельности;

Девиз Конкурса: «Мечтай и твори»

2. Проведение Конкурса

Сроки проведения:

Работы на КОНКУРС принимаются постоянно. Жюри оценивает работы в течение СУТОК. После **чего диплом будет выслан Вам на эл. почту.**

3. Номинации Конкурса:

Номинации — свободное направление работы, тема на усмотрение участника.

В нижеуказанных номинациях на конкурс можно предоставлять любые материалы (проекты, методические разработки, исследовательские работы, сценарии, мастер-классы, презентации, сочинения, рассказы, стихи, фотографии, видео материалы, рисунки, поделки, песни, танцы и т.д.).

Я- музыкант

Методические разработки педагогов

Творческие работы педагогов

Педагогические проекты

Конспекты занятий

Работа с родителями

Мой мастер-класс

Сценарии праздников и мероприятий

Оформление помещений, территории, участка

Презентация

Мой авторский проект

Мой помощник — кабинет

Портфолио педагога

Портфолио дошкольника, школьника

Детские творческие работы, проекты

Детские исследовательские и научные работы, проекты

Исследовательская работа в детском саду

Рисунок

Декоративно-прикладное творчество

Фотография и видео

Декламирование стихов и прозы
Литературное творчество
Кроссворд
Стенгазета
Авторская песня
Вокальное творчество
Инструментальное исполнительство
Хоровое пение
Хореография
Костюм, головной убор
Компьютерная графика
Актерское мастерство
Сайт (блог, страница)
Праздники
Время года
Семья
Моя коллекция
Кулинария
Мой стиль
Мое рукоделие
Школа
Детский сад
Педагог. Педагогика.
Мир во всем мире
Нравственно-патриотическое воспитание
Кем быть, каким быть
Волонтерское движение
Краеведение
Экология
Безопасная среда
Здоровье. Спорт.
Космос
Чтение, книги, сказки
Фильмы, мультфильмы
Путешествия, поездки
Животный мир
Растительный мир
Журналистика
Религия
Народные традиции и промыслы
Игры, игрушки
Цирк, театр, музей
Современное искусство
Творчество без границ
4.Экспертная оценка производится по шкале от 0 до 3 баллов. Баллы
выставляются по каждому из приведённых ниже параметров.

Победители и Лауреаты Конкурса определяются по наибольшей сумме баллов оценки конкурсной работы

Критерии оценки рисунков

- соответствие содержания работы заявленной тематике
- художественное мастерство (техника и качество исполнения работы),
- соответствие творческого уровня возрасту автора
- оригинальность замысла

Критерии оценки учебно-исследовательских работ

- наличие краткого введения в проблему исследования, ясное изложение темы исследования
- формулировка актуальности, цели, задач (для научных работ – гипотезы исследования), новизны, практической значимости
- теоретическая проработанность темы, использование литературы
- описание конкретных методов исследования, оформленное в соответствии с правилами применимыми для научных текстов
- раздельное изложение собственных результатов наблюдений и экспериментов, их обсуждения и анализа
- наличие иллюстративного материала, выявляющего главные этапы и составляющие проведенного исследования
- оригинальность позиции автора (наличие собственной точки зрения на полученные результаты)
- обобщение результатов и формулировка выводов

Критерии оценки методических разработок

- целесообразность материала
- оригинальность материала
- полнота и информативность материала
- научная и фактическая достоверность материала
- стиль и доходчивость изложения, логичность структуры материала
- качество оформления и наглядность материала
- возможность широкого практического использования материала

Критерии оценки творческих работ:

- соответствие содержания творческой работы заявленной тематике;
- актуальность конкурсной работы;
- полнота и образность раскрытия темы;
- глубина содержания и уровень раскрытия темы;
- творческая индивидуальность;
- оригинальность идеи, новаторство, творческий подход;
- перспективность внедрения в практику;
- выраженность гражданской позиции;
- выразительность применяемых методов;
- социальная значимость.

Критерии оценки педагогических проектов

- значимость и необходимость выполнения педагогического проекта для образовательного учреждения в целом, и учебно-воспитательного процесса в частности;
- ясность, четкость, достижимость целей и задач, логичность вытекания задач из проблем, выделенных в проекте;

- корректность выбора мероприятий проекта, соблюдение последовательности действий, разумность ограничения набора мероприятий;
- адекватность показателей оценки эффективности проекта;
- соблюдение логической концепции проекта, наличие логической цепочки: проблема- цель-задачи-метод-результат.
- значимость проекта для других образовательных учреждений, возможность внедрения результатов проекта в деятельность коллег.

Критерии оценки презентаций

- Содержание презентации - не менее 10 слайдов
- Цвет фона гармонирует с цветом текста, всё отлично читается
- Использовано 3 цвета шрифта
- Все страницы выдержаны в едином стиле
- Анимация присутствует только в тех местах, где она уместна и усиливает эффект восприятия текстовой части информации
- Звуковой фон соответствует единой концепции и усиливает эффект восприятия текстовой части информации
- Размер шрифта оптимальный
- Все ссылки работают
- Содержание является строго научным
- Иллюстрации (графические, музыкальные, видео) усиливают эффект восприятия текстовой части информации
- Орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки отсутствуют
- Наборы числовых данных проиллюстрированы графиками и диаграммами, причем в наиболее адекватной форме
- Информация является актуальной и современной
- Ключевые слова в тексте выделены

Требования к сценариям и критерии их оценки

Требования к оформлению:

- Культура оформления сценария (наличие титульного листа, указание кратких сведений об учреждении и авторе сценария, списка использованной литературы и источников сети Интернет;
- Формат листа – А4, шрифт 12, интервал 1,5; поля страниц – сверху и снизу по 2 см, слева – 2 см, справа – 1,5 см;
- Культура оформления мультимедийной презентации (титульный слайд с краткими сведениями об учреждении и авторе презентации, список использованной литературы и графических объектов с активными ссылками).

Критерии оценки содержания:

- Ясность, четкость определения целей, логичность формулировки;
- Целенаправленность, научность, соответствие воспитательным задачам, связь с современностью;
- Продуктивность, разнообразие методов и приемов проведения воспитательного мероприятия;
- Сочетание коллективной, групповой и индивидуальной работы учащихся;
- Роль учащихся и педагога в проведении занятия;
- Композиционное построение сценария;

- Оригинальность сценарного хода;
- Адаптируемость разработки к разным классам, группам, возрастам;
- Учет возрастных и психологических особенностей учащихся;
- Новизна (уникальность опыта, уровень инновационной ценности материала: авторская разработка или адаптация уже имеющихся в педагогической практике материалов к условиям конкретного образовательного учреждения, класса, группы детей).
- Наличие мультимедийного сопровождения

Критерии оценки мультимедийного сопровождения:

- Целесообразность представленной разработки в соответствии с темой;
- Работоспособность элементов разработки;
- Цветовая гамма;
- Единство дизайна;
- Качество интерфейса и навигации;
- Качество визуального ряда;
- Целесообразность использования динамических таблиц, рисунков, анимаций, обеспечивающих комфортность в проведении мероприятия;
- Обеспечение всех уровней компьютерной поддержки: индивидуальной, групповой, фронтальной работы учащихся;
- Организация среды активного вовлечения в познавательный процесс средствами мультимедиа.

Критерии оценок танцевальных выступлений:

- техника исполнения;
- оригинальность исполнения;
- артистичность;
- уровень художественного вкуса, костюмы, реквизит,
- мастерство хореографических постановок

Критерии оценок вокальных выступлений:

- вокальные, музыкальные данные,
- сценический образ,
- артистичность,
- оригинальность исполнения,
- уровень художественного вкуса, костюмы, реквизит,
- умение донести до слушателя смысл исполняемой песни,
- выбор репертуара, его соответствие имиджу исполнителя.

Правила участия:

1. В конкурсе могут принять участие педагоги, воспитатели, родители, школьники, дошкольники и т.д. Работы, в соответствующих номинациях, могут быть выполнены детьми, взрослыми или совместно - детьми и взрослыми (индивидуально или коллективно).
2. Для участия необходимо выбрать номинацию (список номинаций смотрите на ГЛАВНОЙ странице), заполнить бланк заявки и отправить его по электронной почте **rost@lira-konkurs.ru** К письму прикрепите также файл конкурсной работы и файл оплаты оргвзноса. **Просьба не архивировать файлы!**
3. Каждый участник может принять участие в любом количестве номинаций и в каждой номинации предоставить любое количество работ.

4. Электронные файлы (текстовые, презентации, фото, видео, аудио и т.д.) принимаются на конкурс в любом формате. Текстовые работы могут сопровождаться фото- и видеоматериалами, презентациями, рисунками и т.д. Поделки, образцы изобразительного творчества нужно сфотографировать и отправлять на конкурс в виде фотографий.

5. Оценка работ осуществляется жюри Конкурса.

Градация оценок следующая:

лауреаты (высшая степень оценки);

дипломанты (1,2,3 место);

участники

6. Участие в конкурсе – платное. Сумма оргвзноса за участие в конкурсе следующая:

100 руб. за участие одной работы.

Если работа коллективная, каждый участник оплачивает оргвзнос 100 рублей, и в дипломе будут перечислены все оплатившие участники.

Руководители (педагоги, воспитатели, родители), желающие получить собственный именной диплом за руководство при выполнении работы, оплачивают оргвзнос 100 руб. Обратите внимание, что получить диплом руководителя без диплома участника невозможно! В первую очередь диплом получают участники конкурса!

Руководители, отправившие на конкурс более 6 работ, **получают бесплатно диплом руководителя** Для этого необходимо заполнить заявку и в примечании указать даты участия и фамилии участников.

Бесплатно диплом "За активное участие" выдается учреждению за участие 10 педагогов в месяц. Для этого необходимо заполнить заявку и в примечании указать даты участия и фамилии участников.

7. Копия квитанции оплаты оргвзноса должна быть отправлена вместе с конкурсной работой. Оплата должна быть произведена одним платежом за участие одной работы (например, если хотите получить 1 диплом участнику и 1 диплом руководителю в электронном виде, то оплачиваете 200 руб. одной квитанцией).

Организационный взнос может быть отправлен:

Электронными деньгами — в системе Яндекс.Деньги на счет

№ **410013013876014** или

В любом салоне связи (Евросеть, Связной, МТС и др.) на кассе сказать, что хотите пополнить счет Яндекс Деньги — № **410013013876014** или

При помощи терминала оплаты: выберите в терминале раздел «Интернет сервисы», затем раздел «Яндекс.Деньги» и введите номер нашего

счёта **410013013876014**, затем внесите необходимую сумму и возьмите чек или

На официальном сайте Сбербанк ОнЛ@йн на странице «Платежи и переводы» сделать перевод на счет в Яндекс.Деньгах **410013013876014**, там же нажать кнопку «Печать чека» и сохранить его или

Можно воспользоваться формой оплаты на странице "Оплата"

Обратите внимание, что оплата действительна в течение месяца

Срочный диплом за 4 часа

Если есть необходимость, Вы можете получить диплом в течение 4 часов с момента поступления заявки. Для этого надо:

Оплатить участие (200 руб за один диплом)

Выбрать номинацию, заполнить бланк заявки (документ Word) **или** заявку участника конкурса

Оправить электронное письмо на **rost@lira-konkurs.ru** , прикрепив файл конкурсной работы и файл оплаты оргвзноса (копию квитанции), или указать точное время оплаты (МСК).

Отправляя электронное письмо, в поле «Тема» напишите **СРОЧНЫЙ ДИПЛОМ**

Услуга предоставляется с 8.00 до 23.00 (МСК)

9.Организационный комитет дистанционного конкурса «ЛИРА»- коллегияльный орган, осуществляющий методическое и техническое обеспечение мероприятий, профессиональную оценку выставленных работ, принятия решений о выборе и награждении победителей. В Оргкомитет входят дипломированные, опытные педагоги высшей квалификационной категории со стажем работы не менее 15 лет

Председатель организационного комитета:

Рыженкова Алина Андреевна

Учредитель конкурса:

ИП Киселева Елена Андреевна

Свид-во ОГРНИП № 314236311100021

ИНН 071605825758

Платежные реквизиты:

Банк получателя: Филиал "Бизнес" ПАО "Совкомбанк", г. Москва

БИК: 044525058

Р/с 40802810611010235399

К/с: 30101810045250000058

Г. Ростов-на-Дону, ул. Молодежная, д.114, оф. 302

Свидетельство о регистрации СМИ: Эл № ФС 77-63349